

Português - 5º ano de escolaridade	
Planificação para a Recuperação e Consolidação das Aprendizagens - 2020/2021	
<p>Domínios/ AE (4º ano)</p> <p>Oralidade: Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-los por meio de técnicas diversas; realizar exposições breves, a partir de planificação.</p> <p>Leitura: Fazer uma leitura fluente, que evidencie compreensão do sentido dos textos; realizar leitura silenciosa e autónoma; explicitar ideias-chave do texto.</p> <p>Educação Literária: Ouvir textos literários e expressar reação de leitura de modo criativo; compreender recursos que enfatizam o sentido do texto;</p> <p>Escrita: Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita, organização de parágrafos; superar problemas associados ao processo de escrita por meio de revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <p>Gramática: Identificar a classe de palavras: determinante, preposição, pronome; conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo; explicitar regras de ortografia; compreender regras de derivação de palavras e organização do léxico (família de palavras)</p>	
Semana de 21 a 25 de setembro (1ª semana)	Semana de 28 de setembro a 2 de outubro (2ª semana)
<p>Atividades:</p> <p>Atividade(s) de apresentação oral e escrita.</p> <p>“Os meus desejos para este ano letivo” – Construção da árvore dos desejos.</p> <p>Escrita conjunta de um “Abecedário Divertido” da turma a partir da leitura do texto “Abecedário sem Juízo”.</p>	<p>Atividades:</p> <p>Audição de um texto sobre a forma como o sal tem sido visto ao longo dos tempos e resolução de questões sobre o texto.</p> <p>Leitura do conto “O sal e a água” em voz alta, pelos alunos.</p> <p>Resolução de questões sobre o conto.</p> <p>Proposta de trabalho de pesquisa sobre o sal (utilização da internet /Teams) e apresentação oral dos trabalhos realizados.</p> <p>Apresentação das características do conto tradicional e exploração do conceito de moralidade associado a este género.</p> <p>Realização de exercícios de gramática e correção (divisão silábica; sílaba tónica e translineação) – jogos de palavras.</p>
<p>Recursos: Texto “Abecedário sem juízo”, computador, quadro, caderno diário.</p>	<p>Recursos: Caderno diário, computador, 20 AULA DIGITAL.</p>

Português - 5º ano de escolaridade Planificação para a Recuperação e Consolidação das Aprendizagens - 2020/2021	
<p>Domínios/ AE (4º ano)</p> <p>Oralidade: Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-los por meio de técnicas diversas; realizar exposições breves, a partir de planificação.</p> <p>Leitura: Fazer uma leitura fluente, que evidencie compreensão do sentido dos textos; realizar leitura silenciosa e autónoma; explicitar ideias-chave do texto.</p> <p>Educação Literária: Ouvir textos literários e expressar reação de leitura de modo criativo; compreender recursos que enfatizam o sentido do texto;</p> <p>Escrita: Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita, organização de parágrafos; superar problemas associados ao processo de escrita por meio de revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <p>Gramática: Identificar a classe de palavras: determinante, preposição, pronome; conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo; explicitar regras de ortografia; compreender regras de derivação de palavras e organização do léxico (família de palavras)</p>	
Semana de 06 a 09 de outubro (3ª semana)	Semana de 12 a 16 de outubro (4ª semana)
<p>Atividades</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leitura e análise do conto tradicional “Os dois amigos”. - Exercício de oralidade para apresentação de pontos de vista a partir do conto tradicional “Os dois amigos”. - Comentário oral de argumentos opostos. - Redação de uma frase sobre «O meu melhor amigo»/Produção escrita de um texto sobre a amizade /construção de um painel com palavras associadas à amizade... - Exercícios de gramática sobre a classe dos nomes e dos determinantes e correção dos mesmos. 	<p>Atividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura e análise da lenda «A ilha de Timor» (Pré leitura - descrição das ilustrações que acompanham o texto). Resolução das questões sobre o texto. - Noções de tempo e espaço. - Compreensão oral do texto «Lágrimas de crocodilo». Preenchimento de um esquema com a informação recolhida. - Proposta de trabalho interdisciplinar (Port. /HGP): pesquisa sobre Timor e o seu povo (Teams); pesquisa de outras lendas... - Apresentação dos trabalhos de pesquisa. - Exercícios de gramática e sobre a classe dos pronomes e correção dos mesmos.
<p>Recursos: Caderno diário, computador, 20 AULA DIGITAL</p>	<p>Recursos: Caderno diário, computador, 20 AULA DIGITAL.</p>

Português - 5º ano de escolaridade Planificação para a Recuperação e Consolidação das Aprendizagens - 2020/2021
--

Domínios/ AE (4º ano)

Oralidade: Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-los por meio de técnicas diversas; realizar exposições breves, a partir de planificação.

Leitura: Fazer uma leitura fluente, que evidencie compreensão do sentido dos textos; realizar leitura silenciosa e autónoma; explicitar ideias-chave do texto.

Educação Literária: Ouvir textos literários e expressar reação de leitura de modo criativo; compreender recursos que enfatizam o sentido do texto;

Escrita: Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita, organização de parágrafos; superar problemas associados ao processo de escrita por meio de revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.

Gramática: Identificar a classe de palavras: determinante, preposição, pronome; conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo; explicitar regras de ortografia; compreender regras de derivação de palavras e organização do léxico (família de palavras).

Semana de 19 a 23 de outubro (5ª semana)

Atividades:

- Leitura e análise do texto de Esopo «A cigarra e a formiga». Resolução de um questionário online/ no caderno diário.
- Leitura e breve comentário do texto de António Torrado sobre a fábula.
- Ponto de partida – visionamento e exploração de um anúncio publicitário.
- Exercícios de oralidade a partir de uma versão da fábula estudada e de um segmento de rádio.
- Proposta de trabalho de pesquisa (Teams): pesquisa de uma fábula. Apresentação escrita e oral de algumas das fábulas.
- Compilação de um ficheiro com fábulas selecionadas pelos alunos (Teams).
- Exercício com os sinais de pontuação e os sinais auxiliares de escrita. Correção.

Recursos: Caderno diário, computador, **20 AULA DIGITAL**.