

PLANIFICAÇÃO DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA – 2.º ANO

PLANIFICAÇÃO ANUAL EXPRESSÃO DRAMÁTICA 2.º ANO			
CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	CONTEÚDOS	ATIVIDADES	Sugestões de Links Educativos
<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar-se e comunicar com os outros; • Explorar diferentes formas e atitudes corporais; • Explorar maneiras pessoais de desenvolver o movimento; • Explorar diferentes tipos de emissão sonora; • Aliar gestos e movimentos ao som; • Reconhecer e reproduzir sonoridades; • Explorar, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço; Utilizar, recriar e adaptar o espaço circundante; 	<p>Bloco 1 — Jogos de exploração</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimentar-se de forma livre e pessoal: <ul style="list-style-type: none"> - sozinho - aos pares; • Explorar as atitudes de: imobilidade-mobilidade, contração-descontração, tensão-relaxamento; • Explorar a respiração torácica e abdominal; • Explorar o movimento do seu corpo da menor à maior amplitude; • Explorar os movimentos segmentares do corpo. 	<p>Bloco 1 – Jogos de Exploração:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Corpo, da voz e dos objetos https://nelinhajardim.wordpress.com/jogos-de-exploracao-do-corpo-do-espaco-e-dos-objectos/ . Expressão Musical http://www.cercifaf.org.pt/mosaico.edu/1c/index_1c.htm?http://www.cercifaf.org.pt/mosaico.edu/1c/prog_exp_ed_dram.htm . Jogos Dramáticos https://nelinhajardim.wordpress.com/jogos-dramaticos/ . Exp. Física-Motora http://www.cercifaf.org.pt/mosaico.edu/1c/index_1c.htm?http://www.cercifaf.org.pt/mosaico.edu/1c/prog_exp_ed_dram.htm
	<ul style="list-style-type: none"> • Voz 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar maneiras diferentes de produzir sons; • Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas; • Reproduzir sons do meio ambiente; • Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Espaço 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço circundante; • Explorar deslocações simples seguindo trajetos diversos; • Explorar diferentes formas de se deslocar: de diferentes seres (reais ou imaginários) em locais com diferentes características; • Orientar-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas, tácteis; • Deslocar-se em coordenação com um par; 	

<ul style="list-style-type: none"> • Orientar-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis; 		<ul style="list-style-type: none"> • Explorar diferentes níveis (baixo, médio, alto); • Explorar mudanças de nível: <ul style="list-style-type: none"> - individualmente - aos pares. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar e transformar o objeto, através da imaginação; • Explorar o uso de máscaras, fantoches e marionetas; • Mimar atitudes, gestos e ações; • Realizar improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples; 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as qualidades físicas dos objetos; • Explorar as relações possíveis do corpo com os objetos; • Deslocar-se com o apoio de um objeto individualmente ou em coordenação com um par; • Explorar as transformações dos objetos: imaginando-os com outras características, utilizando-os em ações; • Utilizar objetos dando-lhes atributos imaginados em situações de interação: <ul style="list-style-type: none"> - a dois - em pequeno grupo; • Utilizar máscaras, fantoches. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Participar na criação oral de histórias; • Observar, escutar e apreciar o desempenho dos outros. 	<p>Bloco 2 — Jogos dramáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem não verbal 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar espontaneamente, atitudes, gestos, movimentos; • Reagir espontaneamente, por gestos/movimentos a: <ul style="list-style-type: none"> - sons - palavras - ilustrações - atitudes, gestos; • Reproduzir movimentos: <ul style="list-style-type: none"> - em espelho; 	<p>Bloco 2 – Jogos dramáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Linguagem Verbal e não verbal https://nelinhajardim.wordpress.com/jogos-de-comunicacao-verbal-e-nao-verbal/ . Jogos de mímica https://nelinhajardim.wordpress.com/jogos-de-mimica/ . Jogos de Imitação

	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisar individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: <ul style="list-style-type: none"> - sonoros ou verbais; - um objeto real ou imaginado; - um tema. 	<p>https://nelinhajardim.wordpress.com/a-expressao-dramatica/jogos-de-imitacao/</p> <p>. Linguagem verbal e gestual versus Expressão Plástica</p> <p>https://www.museudamarioneta.pt/pt/evento/marioneta-de-sombra/</p>
• Linguagem verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Participar na elaboração oral de uma história; • Improvisar um diálogo ou uma pequena história: <ul style="list-style-type: none"> - a dois a partir de: <ul style="list-style-type: none"> - uma ilustração - uma série de imagens - um som - um objeto • Experimentar diferentes maneiras de dizer um texto: <ul style="list-style-type: none"> - recitando. 	
• Linguagem verbal e gestual	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos ligados a uma ação precisa: <ul style="list-style-type: none"> - em interação com o outro; • Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos constituindo sequências de ações – situações recriadas ou imaginadas a partir de: <ul style="list-style-type: none"> - objetos - um local - uma ação - personagens; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisar situações usando diferentes tipos de máscaras • Utilizar diversos tipos de sombras (chinesas). 	
Sugestões de atividades para o 1º Ciclo que são transversais a todas as disciplinas	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.ebiah.edu.pt/Portaleb23ah/LinkClick.aspx?fileticket=e8tAfbFvVg%3D&tabid=422&mid=1198&language=en-US • https://todosentimos.wordpress.com/expressao-dramatica/expressao-dramatica-sugestoes-de-atividades/ • http://download.globo.com/amigosdaescola/arte_todos_arte_representacao.pdf • https://educamais.com/c/atividades/ 	
Sugestões de atividades para o desenvolvimento do Projeto aglutinador	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.daamaofloresta.pt/pt?utm_source=adwords&utm_medium=cpm&utm_campaign=daamaofloresta&utm_term=ludico&gclid=Cj0KCQjwpNr4BRDYARIsAADIx9yZA3ypvWlxq39mcUVqRV0jFSbJ6UvW81HzZUNQyPwbDkRSVpRduV0aAqBmEALw_wcB 	