REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO — agrupamento de escolas marquesa de alorna	**DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**
ESCOLA BÁSICA MARQUESA DE ALORNA ANO LETIVO **2020 / 2021**	**3.º CICLO** **TEA** **8.ºANO**

PROGRAMAÇÃO ANUAL

CONCEITOS/CONTEUDOS	OBJETIVOS
A obra de arte Como se vê uma obra de arte O género artístico As principais categorias do género artístico referenciadas na História de Arte. Sentido de apreciação estética do Mundo	Identificar as principais categorias do género artístico referenciadas na História de Arte.
	Valorizar as diferentes formas de conhecimento, comunicação e expressão
	Desenvolver a criatividade, autonomia, cooperação.
	Desenvolver projetos de pesquisa em artes
	Desenvolver capacidade de resolver problemas e de criticar soluções
	Compreender a importância da imagem visual
Técnicas/ Materiais Instrumentos e materiais: Lápis de grafite Carvão Lápis de cor Lápis de cera Caneta de feltro Pasteis (seco) Acrílico Aguarela Guache Tinta-da-china	Desenvolver projetos de pesquisa em artes
	Experienciar as várias técnicas
	Conhecer as características dos materiais mais correntes e respectivas técnicas para os utilizar adequadamente e expressivamente
	Conhecer as respetivas técnicas para utilizar os materiais adequadamente e expressivamente
	Experienciar os vários materiais
	Desenvolver um processo metodológico e prático na concepção de novas formas
	Participar em realizações artísticas que propiciem o desenvolvimento de actividades
Desenho/ Técnicas Técnicas de desenho Técnica Mista Colagem	Desenvolver a criatividade, autonomia
	Conhecer as diferentes técnicas
	Aplicar as técnicas adequadas ao trabalho criativo
Suportes Papel cavalinho Cartolina Papel canson Papel craft Papel de lustro Tela Madeira Acrílico Alumínio Pasta de moldar	Desenvolver a criatividade, autonomia
	Conhecer os diferentes suportes
	Experienciar os vários suportes
	Conhecer as características dos diferentes suportes e respectivas técnicas para os utilizar adequadamente e expressivamente
A Arte na História Realismo Naturalismo Impressionismo Simbolismo Expressionismo Surrealismo Arte abstrata	Identificar o movimento artístico das pinturas
	Ter consciência do valor artístico
	Desenvolver capacidade de resolver problemas
	Desenvolver projectos de pesquisa
	Desenvolver a capacidade de formar opiniões críticas
	Valorizar as diferentes formas de conhecimento, comunicação e expressão

A UNIDADE DIDÁTICA, CENTRA-SE NOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E OS TEMAS SELECIONADOS COM O REFERENCIAL DE EDUCAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO HUMANO E DELINEADOS DE ACORDO COM O PTT EM CONSELHO DE TURMA.
Identificação de Aprendizagens Essenciais
Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

***** ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A – Linguagem e textos
B – Informação e comunicação
C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico
J – Consciência e domínio do corpo