

## Planificação de 28 de setembro a 2 de outubro de 2020 – 2.º ano

	Português	Matemática	Estudo do Meio	Expressões
<p><b>Área das Aprendizagens Essenciais a consolidar/ Domínio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oralidade</b></li> <li>• <b>Leitura e escrita</b></li> <li>• <b>Educação Literária</b></li> <li>• <b>Gramática</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Números e operações</b></li> <li>• <b>Geometria e medida</b></li> <li>• <b>Organização e tratamento de dados</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>À descoberta do ambiente natural</b></li> </ul>	<p><b><u>Expressão Plástica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descoberta e organização progressiva de superfícies</li> </ul> <p><b><u>Expressão Dramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar maneiras pessoais de desenvolver o movimento;</li> <li>• Explorar diferentes tipos de emissão sonora;</li> <li>• Aliar gestos e movimentos ao som;</li> </ul> <p><b><u>Expressão Física-Motora</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos</li> </ul> <p><b><u>Expressão Musical</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos de Exploração</li> </ul>
<p><b>Conteúdos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação discursiva;</li> <li>• Compreensão e expressão;</li> <li>• Consciência fonológica e habilidades fonémicas;</li> <li>• Alfabeto e grafemas;</li> <li>• Compreensão de texto;</li> <li>• Ortografia e pontuação;</li> <li>• Produção escrita;</li> <li>• Audição e leitura;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e representar qualquer número natural até 100, identificando o valor posicional dos algarismos que o compõem;</li> <li>• Adicionar e subtrair números naturais até 100.</li> <li>• Unidade de comprimento e medidas de comprimentos expressas como números</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os aspetos físicos do meio local</li> <li>• Identificar cores, sons e cheiros da natureza</li> <li>• Os seus itinerários</li> <li>• Localizar espaços em relação a um ponto de referência.</li> </ul>	<p><b><u>Expressão Plástica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber que a mistura das cores gera novas cores.</li> </ul> <p><b><u>Expressão Dramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos de exploração: o corpo</li> </ul> <p><b><u>Expressão Física-Motora</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades</li> </ul>

## Planificação de 28 de setembro a 2 de outubro de 2020 – 2.º ano

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorização e recitação;</li> <li>• Produção expressiva;</li> <li>• Morfologia e lexicologia.</li> </ul>	naturais.		<p>motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo,</p> <p><b><u>Expressão Musical</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar canções</li> <li>• Associar movimentos a: pulsação, andamento e dinâmica</li> </ul>
Operacionalização	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura da história: “ <b>O Som Das Cores</b>”</li> <li>• Ficha de leitura da história</li> <li>• Recontar a história</li> <li>• Ditado de linguagem gestual, escrita de palavras no quadro</li> <li>• Utilização do manual do 1ºano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas formativas;</li> <li>• Utilização do manual de 1.º ano;</li> <li>• Medir as alturas dos alunos</li> <li>• Trabalhar o número do dia;</li> <li>• Jogos didáticos;</li> <li>• Recurso a material de suporte às aprendizagens:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ábaco;</li> <li>- fios de contas;</li> <li>- materiais não estruturados;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar o recurso digital “Estado do tempo” e responde às questões colocadas: <a href="https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/3164699/resource">https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/3164699/resource</a></li> <li>• Observar o filme “ De onde vem o dia e a noite?” : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GrEdJ5cJ9LQ">https://www.youtube.com/watch?v=GrEdJ5cJ9LQ</a></li> <li>• Realizar as atividades propostas no recurso digital “Experiências com som” e responder às questões: <a href="https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/3164749/resource">https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/3164749/resource</a></li> <li>• Explorar o vídeo “ Sons da Natureza”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sHrC2UQrfDk">https://www.youtube.com/watch?v=sHrC2UQrfDk</a></li> <li>• Praticar “ Cores, sons e cheiros da natureza”:</li> </ul>	<p><b><u>Expressão Plástica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer jogos de simetria dobrando uma superfície pintada</li> <li>• Fazer experiências de mistura de cores</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JxZEc7PLkw0">https://www.youtube.com/watch?v=JxZEc7PLkw0</a></p> <p><b><u>Expressão Dramática</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e enfatizar diferentes atitudes e expressões corporais/ faciais</li> <li>• Corresponder a comandos</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_0TDigldwal">https://www.youtube.com/watch?v=_0TDigldwal</a></p> <p><b><u>Expressão Física-Motora</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, cumprindo:</li> </ul>

## Planificação de 28 de setembro a 2 de outubro de 2020 – 2.º ano

			<p><a href="https://www.escolamagica.pt/exercicios/item/identificar-cores-sons-e-cheiros-da-natureza-cheiro-gradavel-e-desagradavel-832">https://www.escolamagica.pt/exercicios/item/identificar-cores-sons-e-cheiros-da-natureza-cheiro-gradavel-e-desagradavel-832</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar o recurso digital “Itinerários diários”: <a href="https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/2732575/resurce">https://lmsev.escolavirtual.pt/playerquest/player/2732575/resurce</a></li> <li>• Praticar “ Localizar espaços em relação a um ponto de referência: <a href="https://soprodesaber.pt/files/20000895-4da974da9d/localizar.htm">https://soprodesaber.pt/files/20000895-4da974da9d/localizar.htm</a></li> <li>• Realizar fichas de trabalho para consolidação e/ou ampliação de conhecimentos:</li> <li>• Utilização do manual de 1ºano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posições de equilíbrio;</li> <li>- deslocamentos em corrida com «fintas» e «mudanças de direção» e de velocidade;</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=36bigNxqwbM">https://www.youtube.com/watch?v=36bigNxqwbM</a></p> <p><b>Expressão Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompanhar canções com gestos e percussão corporal</li> </ul> <p>Identificar e marcar a pulsação e/ou ritmo de: lengalengas, canções, melodias e danças, utilizando percussão corporal, instrumentos, voz, movimento.</p>
--	--	--	---	---

## Planificação de 28 de setembro a 2 de outubro de 2020 – 2.º ano

<b>Competências do Perfil do Aluno (PA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relacionamento interpessoal;</li><li>• Linguagens e textos;</li><li>• Informação e comunicação;</li><li>• Raciocínio e resolução de problemas;</li><li>• Pensamento crítico e criativo;</li><li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia;</li><li>• Sensibilidade estética e artística;</li><li>• Saber científico técnico e tecnologias;</li><li>• Saúde, bem-estar e ambiente;</li><li>• Consciência e domínio do corpo.</li></ul>
<b>Operacionalização</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sensibilização para o cumprimento das normas de segurança e preservação no espaço escolar.</li><li>• Dinamização de um momento de organização diário – Plano do Dia.</li><li>• Promoção das Assembleias de Turma como espaço privilegiado de debate, da resolução de problemas e de partilha de ideias e sugestões para um melhor funcionamento da vida na turma/ escola.</li><li>• Dinamização de um Diário da Turma</li><li>• Facilitar e estimular o trabalho autónomo seguindo um guião;</li><li>• Facilitar e promover a autocorreção.</li><li>• Promoção de tempos de regulação das aprendizagens com espaço para interação;</li><li>• Criação de cartazes diversos;</li><li>• Partilha de experiências.</li><li>• Preocupação pela higiene dos espaços de uso coletivo.</li><li>• Dinamização de um momento de avaliação no final de cada dia.</li></ul>