

2018-2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
PORTUGUÊS - 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores - aprendizagens específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos |
|-----------------------------|-------------------------------|------------|-----|---|------------------------------|--|
| Atitudes, comportamento | Responsabilidade | 40% | 5% | Pontualidade, assiduidade; organização; cumprimento as regras | E, F,G,I, J | Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação Portfólios |
| | Autonomia/ Atitude critica | | 10% | Espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões, observa e discute as ideias; auto avalia-se. | A, B, C, D, F, H | |
| | Participação/Empenho | | 15% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | |
| | Cooperação | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha, e interage com tolerância , cumpre regras, contribui para o bem -comum no espaço escola. | D, E, F; G | |
| Conhecimentos e capacidades | oralidade | 60% | 10% | Compreensão: expressão: vocabulário | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | Fichas de avaliação Portfólios |
| | Leitura / escrita | | 35% | Consciência fonológica e habilidades fonémicas; pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos; Leitura de frases e textos; enumerar as letras do alfabeto; Compreensão de texto; inferir o tema e resumir ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva, utilizando adequadamente os sinais de pontuação; elabora respostas escritas a questionários e a instruções; escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página; produz pequenos textos; planifica, redigi e reve textos curtos com a colaboração do professor; | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |
| | Educação literária | | 10% | Ouve e lê obras; sabe rimas e outras repetições de sons em poemas; Produção oral expressiva/(re)conta histórias; compreende textos narrativos; distingue ficção de não ficção; compreende textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; recontahistórias. | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |
| | gramática | | 5% | Morfologia e lexiologia: Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; reconhece o nome próprio; faz concordar o adjetivo com o nome em género; usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo; onhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação | A; B; C; D; F; G; I; | |

MATEMÁTICA – 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores- Aprendizagens Específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos |
|--|-----------------------------------|------------|-----|--|-------------------------------------|--|
| Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO | Responsabilidade | 40% | 5% | Pontualidade, assiduidade; organização; cumprimento as regras | E, F,G,I, J | Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação |
| | Autonomia/ Atitude critica | | 10% | Espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões, observa e discute as ideias; auto avalia-se. | A, B, C, D, F, H | |
| | Participação/ Empenho | | 15% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | |
| | Cooperação | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha, e interage com tolerância , cumpre regras, contribui para o bem -comum no espaço escola. | D, E, F; G | |
| Conhecimentos e capacidades | Números e Operações | 60% | 30% | Adição e subtração Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |
| | Geometria e Medida | | 15% | Localização e orientação no espaço; figuras geométricas; Medida; Comprimento; Dinheiro; Resolução de problemas; Raciocínio matemático; Comunicação matemática | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |
| | Organização e tratamento de dados | | 15% | Representação e interpretação de dados; Resolução de problemas; Raciocínio matemático; comunicação matemática (desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade) | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |

ESTUDO DO MEIO- 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores- Aprendizagens Específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos |
|---|--|------------|-----|--|---------------------------|--|
| Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO | Responsabilidade | 40% | 5% | Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras | E, F,G,I, J | Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação |
| | Autonomia/ Atitude critica | | 10% | Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões, observa e discute as ideias | A, B, C, D, F, H | |
| | Participação/Empenho | | 15% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | |
| | Cooperação /colaboração | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha e interage com tolerância | D, E, F; G | |
| CONHECIMENTOS CAPACIDADES | Sociedade | 60% | 15% | Conhecer datas e factos significativos da sua história individual.; estabelecer relações de parentesco e suas funções.; relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões; associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade | A, B, C, D G, I, J | Fichas de avaliação |
| | Natureza | | 15% | Verificar alterações que se vão operando ao longo das etapas da vida humana; identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança; identificar os fatores para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.; reconhecer implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano; reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra; reconhecer necessidades dos seres vivos nas diferentes fases do seu desenvolvimento. | A; B; C; D; E; F; H; I | |
| | Tecnologia | | 15% | Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano; realizar experiências; saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança; identificar as propriedades de diferentes materiais; explorar objetos livremente; identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas | A; B; D; E; F; G; H; I; J | |
| | Sociedade/ Natureza/ Tecnologia | | 15% | Desenhar mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano; saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento; manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos; saber atuar em situações de emergência; manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente; Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola e meio aquático Reconhecer a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas. Reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhecer que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento. | A; B; D; E; H | |

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores- Aprendizagens Específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos | |
|---|--|--------------|---|---|------------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO | Responsabilidade | 40% | 10% | Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras | E, F, G, I, J | Observação direta | |
| | Autonomia/ Atitude crítica | | 10% | Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias | A, B, C, D, F, H | | |
| | Participação/Empenho | | 10% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | | Trabalhos diários |
| | Cooperação /colaboração | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância | D, E, F; G | | Produções individuais e coletivas |
| CONHECIMENTOS CAPACIDADES | MÚSICA Experimentação e criação Interpretação/comunicação Apropriação e reflexão | 60% | 6% | Experimentar sons vocais; explorar fontes sonoras diversas; improvisar pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; criar ambientes sonoros e pequenas peças musicais. | A; B; G; I; J | | |
| | | | 6% | Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; cantar canções.; realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados; comunicar através do movimento corporal. | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | | |
| | | | 5% | Comparar características rítmicas e melódicas; utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais; pesquisar diferentes interpretações musicais. | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | | |
| | | | 5% | Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro; identificar personagens, cenários, ambientes em situações cénicas; reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. | A; B; C; D; F; G; H; I | | |
| | | | 5% | Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação; exprimir opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas | A; B; C; D; F; G; H; I; | | |
| | | | 6% | Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo; adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos; construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.; produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas. | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | | |
| | ARTES VISUAIS | 6% | Observar os diferentes universos visuais; mobilizar a linguagem elementar das artes visuais. | A; B; C; D; G; H; I; J | | | |
| | | 5% | Dialogar sobre o que vê e sente; compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; apreciar diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo. Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação | A; B; C; D; F; G; H; I; | | | |
| | | 5% | Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão; experimentar possibilidades expressivas dos materiais.; escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva; manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas | A; B; E; F; H; | | | |
| | | DANÇA | 5% | Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo; adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas; utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações; identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico. | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | | |
| | | | 6% | Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico; emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados, apresentar pequenas coreografias; recriar sequencias de movimentos; | A; B; D; E; F; G; H; J | | |

EDUCAÇÃO FÍSICA – 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores- Aprendizagens Específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos |
|---|-----------------------------------|------------|-----|---|------------------------------|---|
| Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO | Responsabilidade | 40% | 10% | Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras | E, F,G,I, J | Observação direta Trabalhos / produções finais |
| | Autonomia/ Atitude critica | | 10% | Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias | A, B, C, D, F, H | |
| | Participação/Empenho | | 10% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | |
| | Cooperação /colaboração | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância | D, E, F; G | |
| CONHECIMENTOS | Perícia Manipulação | 60% | 20% | Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho | A; B; G; I; J . | |
| | Deslocamentos e equilíbrio | | 20% | Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação | A; B; C; D; E; F; G; H; I; J | |
| | Jogos | | 20% | Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. | A; B; C; D; E; F; H; I; J | |

APOIO AO ESTUDO – 2º ANO

| Domínios | | Ponderação | | Descritores- Aprendizagens Específicas | Perfil do aluno | Avaliação/instrumentos |
|---|--|------------|-----|--|------------------|---|
| Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO | Responsabilidade | 40% | 5% | Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras | E, F,G,I, J | Observação direta Trabalhos / produções finais |
| | Autonomia/ Atitude critica | | 10% | Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias | A, B, C, D, F, H | |
| | Participação/Empenho | | 15% | Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado | E, F, G | |
| | Cooperação /colaboração | | 10% | Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância | D, E, F; G | |
| CONHECIMENTOS CAPACIDADES | Apresentação de dúvidas e dificuldades | 60% | 20% | Reforça as aprendizagens, preferencialmente das áreas de Português e Matemática. Aquisição/desenvolvimento de métodos de trabalho e de estudo. | A; C; D; E; F; I | |
| | Autorregulação das suas aprendizagens | | 20% | Desenvolver métodos de pesquisa, tratamento e seleção de informação. Autoavaliar-se e ajustar métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem-aprender. | | |
| | Trabalhar de forma autónoma | | 20% | Realiza tarefas de forma autónoma | | |