



DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 2.º E 3.º CICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

				CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	DOMÍNIOS	PONDE	RAÇAO %	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO Instrumentos
ITUDES	Responsabilidade		5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos.	Sistematizador / Organizador	
S E AT	Empenho		5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	(A, B, C, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)	
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Autonomia/ Atitude critica	30	10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.		Grelhas de observação
СОМРО	Cooperação		10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.		
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	70	10	Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia. Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade. Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	
	Investigar e Pesquisar		20	Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Testes Trabalhos realizados individualmente ou em grupo Portefólio Grelhas de registo (observação de aula)
	Comunicar e Colaborar Criar e inovar		30	Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa e explorando ambientes de programação; Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples; Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos; Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais; Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Critativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	

- * ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS
- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo















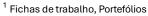


DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E XIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

CIÊNCIAS NATURAIS – 3.ºCICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DOMÍN	IOS/PARÂMETROS		RAÇÃO	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
ES	Responsabilidade		5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos.	E, F, G, ,I, J	
EATITUE	Empenho	30	5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Autonomia/ Atitude critica		10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D, F, H	observação/ registo
СОМР	Cooperação		10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G	
E CAPACIDADES	Trabalho Prático	2	20	Desenvolve hábitos e competências inerentes ao trabalho científico: observação, pesquisa de informação, experimentação, previsão, espírito crítico, resolução de problemas e comunicação de ideias e resultados; Conhece e compreende dados, conceitos, modelos e teorias; Interpreta dados de natureza diversa; Aplica a novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos;	C, D, I A, B, D, F, I A, B	 Grelhas de observação/ Registo; Relatórios; Questões teóricopráticas:
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Compreensã o de conceitos e procedimento s; Raciocínio e resolução de problemas, Comunicação.	Ę	50	Explica os contextos em análise, com base em critérios fornecidos; Estabelece relações entre conceitos/articular conteúdos, cientificamente fundamentados; Estabelece relações de causa e efeito; Utiliza linguagem científica adequada na comunicação escrita; Organiza de forma coerente o discurso escrito; Utiliza conhecimento e linguagem científica para responder a questões (ex.: questões para descrever, resolver, classificar e explicar entes/fenómenos; identificar e interpretar informação científica em fontes diversas, incluindo textos, imagens, tabelas e gráficos; Mobiliza capacidades, conhecimento e linguagem científica e usa recursos adequados, na produção de textos com diferentes propósitos (ex: texto argumentativo/ dissertativo).	C, D, F, I A, C, D, I A, B, D, E, H, I C, I D	 Fichas de Avaliação; Questões aula; Trabalhos de Pesquisa com ou sem apresentação oral; outros instrumentos de avaliação¹

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo



















DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

EDUCAÇÃO FÍSICA - 3.º CICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIO	c	PONDE	RAÇÃO	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
COMPORTAMENTOS E ATITUDE	Responsa cooperaçã	abilidade/		10	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	E, F, G, I, J	
FAMENTOS	Empenho		30	10	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de observação/ registo
COMPORT	Autonomi Atitude cr			10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D, F, H	
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Capacidades	Atividades Físicas o <u>Prividades Físicas</u>	70	50	JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (JDC) - Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JDC (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase de jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. ATLETISMO - Realiza e analisa do atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. ATIVIDADES RITMICAS E EXPRESSIVAS (ARE) - Aprecia, compõe e realiza, nas ARE (Dança, danças tradicionais, danças sociais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições RAQUETAS - Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetas (Badminton, ténis e ténis de mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações "individuais" e "a pares" aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro PERCURSOS - Realiza percursos (orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente 7ºano - o aluno deve atingir o nível INTRODUÇÃO em 3 matérias e 1 nível PARTE INTRODUÇÃO (1 JDC + 1 Gin + 2 Outras) 8ºano - o aluno deve atingir o nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e 1 nível PARTE INTRODUÇÃO (1 JDC + 1 Gin + Dança + Atletismo + Raquetes) 9ºano - o aluno deve atingir o nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e 1 nível PARTE INTRODUÇÃO (1 JDC + 1 Gin + Dança + Atletismo + Raquetes + (1 JDC ou Gin)) Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo	A, B, C, D, E, F, G, J A, B, C, D, E, F, G, H, J A, B, C, D, E, F, G, J	Grelhas de observação/Registo Testes, trabalhos de pesquisa individuais ou em pequenos grupos e/ou questões de aula
	Conhec	cimentos		5	Reflexão em grupo e concretização dos conceitos em situações práticas	A, B, F, I	

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

















DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

EDUCAÇÃO VISUAL | TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA - 3.ºCICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	D	OMÍNIOS	PONDER		DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
SHITI INES		Responsabilidade Cooperação		10	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G, I, J	
MAN		Empenho	30	10	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de
COMPORTAMENTOS E ATITUDES		Autonomia/ Atitude critica		10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D, F, H	observação/ Registo
		Conhecimento de conceitos e			Domina o vocabulário específico e adequado.	A, B, D, H	Trabalhos práticos/ produções plásticas
	o e Criação	terminologias das Artes Visuais			Reconhece/valoriza as várias formas de expressão artística e o património cultural.	A, B, D, G, H	Trabalhos de pesquisa
CIDADES	(ão/Interpretação e Comunicação/Experimentação e Criação	Realização de produções plásticas			Compreende e aplica conceitos da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo) nas produções plásticas.	A, B, C, H, I	Exploração/ análise/debate de imagens, vídeos, produtos
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	municação/E		70 ¹		Utiliza diferentes linguagens e narrativas visuais como meio para representação expressiva e ou rigorosa de formas/objetos.	A, B, C, D, H, I	Trabalhos de grupo/pares
IHECIMEN	ıção e Cor	Domínio de			Seleciona e utiliza materiais, suportes e técnicas em função dos resultados pretendidos.	D, H, I, J	
CON	Interpreta	técnicas e procedimentos			Demonstra rigor na execução técnica.	Н, І, Ј	
1	Reflexão/i				Mobiliza os conhecimentos para o desenvolvimento de um projeto.	A, B, C, D, F, H, I	
	Apropriação e Reflex	Desenvolvimento de projetos			Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora (é criativo).	A, B, C, D, E, G, H	

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

¹ De acordo com o documento das AE da disciplina, todos os domínios são entendidos como realidades interdependentes. A ponderação poderá variar, em conformidade com o objetivo de cada trabalho/projeto.

















DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

FISICO-QUÍMICA – 3.ºCICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIOS	POND	ERAÇÃO %	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
	Responsabilidade		5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos.	E, F, G, I, J	
TUDES	Empenho	30	5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de observação/ registo
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Autonomia/ Atitude critica		10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D, F, H	
СОМРС	Cooperação		10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G	
				Adquire a linguagem científica da disciplina revelando compreensão/conhecimento.	I	
	Conhecimentos e Raciocínio			Relaciona/Aplica o conhecimento adquirido em diferentes contextos.	C, D, I	
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Resolução de	70 ¹		Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação.	A, B, D, F, I	Grelhas de observação/ Registo
OS E CAP	problemas			Comunica com correção linguística. Planifica e implementa planos em tarefas de caráter investigativo e de resolução de problemas, incluindo o	А, В	
ІМЕМТС	Trabalho prático / experimental /			trabalho experimental. Analisa/Interpreta dados fornecidos por textos, gráficos,	C, D, F, I	
CONHEC	laboratorial			tabelas, figuras, esquemas e tira conclusões.	A, C, D, I Testes e outros	Testes e outros instrumentos de
	Comunicação			Pesquisa/Seleciona/Organiza/Expõe informação adequada, individualmente e em grupo.	A, B, D, E, H,	avaliação ²
				Utiliza raciocínio matemático na resolução de problemas. Revela pensamento crítico.	C, I	
					D	

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

² Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula/minitestes, relatórios, entre outros.













¹ 70%: 50% - Testes e outros instrumentos de avaliação; 20% - Trabalho e participação na aula/atividades práticas e experimentais.





DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS | FRANCÊS - 3.ºCICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIOS		RAÇÃO %	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	RESPONSABILIDADE/ COOPERAÇÃO		10	 É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância. 	D, E, F, G, I, J	
AMENTOS	Емренно	30	10	 Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento. 	E, F, G	Grelhas de observação/ registo
COMPORTA	AUTONOMIA/ ATITUDE CRITICA		10	 Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões. 	A, B, C, D, F, H	registo
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	ORALIDADE			 Compreende textos em diferentes suportes audiovisuais. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta, trata-a e organiza-a utilizando técnicas diversas. Planifica e produz textos orais corretos, com diferentes finalidades. Participa de forma adequada em situações de interação oral, respeitando as regras de uso da palavra. 	A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença dooutro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)	
	LEITURA	701		 Lê e compreende diferentes tipos de textos, com gau de complexidade crescente, associados a finalidades variadas. Realiza vários tipos de leitura: em voz alta, expressiva, silenciosa, autónoma. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. Distingue características, marcas e formas de organização de diferentes tipos de texto. Lê e interpreta textos de acordo com o género. 	A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, C, D, F, H, I (Leitor) C, D, F, H, I (Indagador/Investigador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)	Grelhas de observação/ Registo
	ESCRITA			 Escreve diferentes tipos de texto, tendo em conta a finalidade, o objetivo e a coerência e coesão do texto. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos. 	A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, C, D, J (Criativo) A, B, D, E, H (Comunicador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença dooutro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)	Testes e/ou outros instrumentos de avaliação ²
	GRAMÁTICA			 Identifica classes de palavras. Identifica funções sintáticas e constituintes da frase. Explicita aspetos fundamentais da sintaxe do francês. Reconhece propriedade das palavras e formas de organização do léxico. 	A, F, G, I, J (Questionador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/ organizador	

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

²Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula, entre outros.







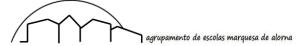






¹ 70%: Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; Trabalho e participação na aula.





DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

<u>GEOGRAFIA – 3.ºCICLO</u> CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIOS	PONI	DERAÇÃO %	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
DES	Responsabilidade		5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalhoe higiene, cumpre prazos.	E, F, G, I, J	
EATITU	Empenho		5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Autonomia/ Espírito critico	30	10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos,justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D,F, H	observação/ registo
СОМРС	Cooperação		10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar emequipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G	
E CAPACIDADES	Localizar e compreende r lugares e regiões.			Localiza no espaço e no tempo lugares e fenómenos geográficos. Utiliza diferentes formas de representação gráfica e cartográfica. Identifica, descreve e interpreta a informação com base emdiversos documentos geográficos. Pesquisa, seleciona e organiza a informação.		Grelhas de observação/ Registo
COHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos. Comunicar eparticipar		70¹	Elabora documentos com base na informação. Questiona as inter-relações entre fatores naturais e humanos.Emite e discute opiniões fundamentadas. Utiliza formas de comunicar adequadas de acordo com o contexto(expressão verbal e não verbal). Utiliza o vocabulário e técnicas geográficas. Aplica e articula o conhecimento geográfico, de forma criativa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais.	A, B, C, D, E, F, G, H, I	

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

 $^{^{\}rm 2}$ Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula, entre outros.













 $^{^1\,50\%}$ - Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; 20% - Trabalho e participação na aula





DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS | HISTÓRIA - 3º CICLO **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

	,	PONDE	BAÇÃO	CRITERIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DO	AVALIAÇÃO
	DOMÍNIOS		6 6	DESCRITORES	ALUNO *	INSTRUMENTOS
ES	Responsabilidade		5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos.	E, F, G, I, J	
EATITUD	Empenho		5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	Grelhas de observação/
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Autonomia/ Atitude critica	30	10	Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões.	A, B, C, D, F, H	registo
СОМР	Cooperação		10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G	
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	7ºANO - DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES - A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO - A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA - PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV 8ºANO - EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI - PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII - CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX - O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX 9ºANO - A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX - DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL - DO SEGUNDO PÓS- GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO	71	01	Consolida a aquisição e utiliza referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; Reforça a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado A, B, G, I, J A; B; C; D; F; I A; B; C; D; F; H; I A; B; C; D; F; G; I; J C; D; F; I A; B; C; D; F; G; I A; B; C; D; E; F; G; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I A; B; C; D; E; F; G; H; I	Grelhas de observação/Registo Testes e/ou outros instrumentos de avaliação ²

- A Linguagem e textos
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- B Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
 - E Relacionamento interpessoal
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo













 $^{^{1}}$ 70%: 50% - Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; 20% - Trabalho e participação na aula.



















DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS | INGLÊS - 3.ºCICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIOS		ERAÇÃC %	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS	
S E ATITUDES	RESPONSABILIDADE/ COOPERAÇÃO		10	 É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância. 	D, E, F, G, I, J		
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	Емренно	30	10	 Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento. 	E, F, G	Grelhas de observação/	
	AUTONOMIA/ ATITUDE CRITICA	-	10	 Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões. 	A, B, C, D, F, H	. registo	
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Oralidade			 Compreende textos em diferentes suportes audiovisuais. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta, trata-a e organiza-a utilizando técnicas diversas. Planifica e produz textos orais corretos, com diferentes finalidades. Participa de forma adequada em situações de interação oral, respeitando as regras de uso da palavra. 	A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)		
	LEITURA	7	01	 Lê e compreende diferentes tipos de textos, com gau de complexidade crescente, associados a finalidades variadas. Realiza vários tipos de leitura: em voz alta, expressiva, silenciosa, autónoma. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. Distingue características, marcas e formas de organização de diferentes tipos de texto. Lê e interpreta textos de acordo com o género. 	A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, C, D, F, H, I (Leitor) C, D, F, H, I (Indagador/Investigador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)	Grelhas de observação/ Registo	
	ESCRITA			 Escreve diferentes tipos de texto, tendo em conta a finalidade, o objetivo e a coerência e coesão do texto. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos. 	(Sistematizador/organizador) A, B, C, D, J (Sistematizador/organizador) A, C, D, J (Criativo) A, B, D, E, H (Comunicador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)	Testes e/ou outros instrumentos de avaliação ²	
	GRAMÁTICA			 Identifica classes de palavras. Identifica funções sintáticas e constituintes da frase. Explicita aspetos fundamentais da sintaxe do inglês. Reconhece propriedade das palavras e formas de organização do léxico. 	A, F, G, I, J (Questionador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/ organizador		

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

¹ 70%: Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; Trabalho e participação na aula. ²Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula, entre outros.

















DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

MATEMÁTICA – 3.º CICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	DOMÍNIOS		PONI	DERAÇÃO (%)	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS
ATITUDES	Responsabilidade			5	É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e de higiene, cumpre prazos.	E, F, G, J	
ш	Empenho			5	Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento.	E, F, G	
COMPORTAMENTOS	Autonomia/ Atitude crítica	30	10		Revela espírito de iniciativa; seleciona de forma autónoma processos de trabalho; observa, analisa e discute ideias/produtos; justifica a intencionalidade das suas produções; emite e fundamentar opiniões.	A, B, C, D, E, F, H	Grelhas de observação/ registos
COM	Cooperação			10	Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância.	D, E, F, G	
	TEMAS			Trabalho e	Compreende e usa, com significado e em		
			20	participação em aula	situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos) relativos aos temas Números, Álgebra,		
			30	Testes	Dados e Probabilidades, e Geometria.		Grelhas de observação/ registos
CAPACIDADES	Números		15	Questões-aula, minifichas de avaliação e outros trabalhos individuais	Resolve problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos. Raciocina matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações	A, B, C, D, I	
ш	Álgebra	70			estabelecidas serem matematicamente válidas. Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional.		Testes, Questões-aula,
ONHECIMENTOS	Geometria			Trabalhos a	Comunica matematicamente, de modo a partilhar e discutir ideias matemáticas, formulando e respondendo a questões diferenciadas.		Fichas
33	Dados e Probabilidades		5	pares e/ou em grupo ¹	Usa representações múltiplas, como ferramentas de apoio ao raciocínio e à comunicação matemática, e como possibilidade de apropriação da informação veiculada nos diversos meios de comunicação.		Outros instrumentos de avaliação
					Estabelece conexões matemáticas, internas e externas, que permitem entender a Matemática como coerente, articulada, útil e poderosa.		

* ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagem e textos

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística

B - Informação e comunicaçãoC - Raciocínio e resolução de problemas

E - Relacionamento interpessoal

I - Saber científico, técnico e tecnológico

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

J - Consciência e domínio do corpo

¹ Nota: Caso não se realizem trabalhos a pares e/ou em grupo, a ponderação das questões-aula, minifichas e outros trabalhos individuais será reajustada para 20%

















DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS | **PORTUGUÊS - 3.ºCICLO CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

	DOMÍNIOS		ERAÇÃC	DESCRITORES	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO	
COMPORTAMENTOS E	RESPONSABILIDADE/ COOPERAÇÃO		10	 É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância. 	D, E, F, G, I, J	INSTRUMENTOS	
ORTAMEN	Емренно	30	10	 Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento. 	E, F, G	Grelhas de observação/	
СОМР	AUTONOMIA/ ATITUDE CRITICA		10	 Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produtos, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões. 	A, B, C, D, F, H	registo	
CONHECIMEMTOS E CAPACIDADES	Oralidade			 Compreende textos em diferentes suportes audiovisuais. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta, trata-a e organiza-a utilizando técnicas diversas. Planifica e produz textos orais corretos, com diferentes finalidades. Participa de forma adequada em situações de interação oral, respeitando as regras de uso da palavra. 	A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)		
	Educação Literária	7	70 ¹	 Lê e compreende diferentes tipos de textos, com gau de complexidade crescente, associados a finalidades variadas. Realiza vários tipos de leitura: em voz alta, expressiva, silenciosa, autónoma. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. Distingue características, marcas e formas de organização de diferentes tipos de texto. Lê e interpreta textos de acordo com o género literário. Desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor. 	A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, C, D, F, H, I (Leitor) C, D, F, H, I (Indagador/Investigador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)	Grelhas de observação/ Registo	
	ESCRITA			 Escreve diferentes tipos de texto, tendo em conta a finalidade, o objetivo e a coerência e coesão do texto. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utiliza processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. 	A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, C, D, J (Criativo) A, B, D, E, H (Comunicador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)	Testes e/ou outros instrumentos de avaliação ²	
	GRAMÁTICA			 Identifica classes de palavras. Identifica funções sintáticas e constituintes da frase. Explicita aspetos fundamentais da sintaxe do português. Reconhece propriedade das palavras e formas de organização do léxico. 	A, F, G, I, J (Questionador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/ organizador		

- A Linguagem e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

 ¹ 70%: Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; Trabalho e participação na aula.
 ²Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula, entre outros.











